



Biblioteca di storia moderna e contemporanea

Comunicato stampa

Storia minima della Catalogna

Giovedì 25 ottobre 2018, alle ore **17.00**, presso la **Biblioteca di storia moderna e contemporanea** (Palazzo Mattei di Giove - Via Michelangelo Caetani 32, Roma), **Carmine Pinto** e **Maurizio Ridolfi** incontrano **Jordi Canal** in occasione dell'edizione italiana del suo libro *Storia minima della Catalogna*, Viella, 2018.

La Catalogna, ben oltre le vicende dello stato spagnolo, è divenuta un “caso” assai noto anche al grande pubblico, nel corto circuito che si è creato tra la storia e la rappresentazione in chiave nazionalista del suo passato.

Nel volume se ne ripercorre la “lunga storia”, senza enfatizzare “eccezionalismi” e unilaterali punti di vista, da quando il nome e l'entità politica non esistevano ancora. Si evidenziano alcuni temi fondamentali della sua vicenda, mitizzati o divenuti oggetto di acceso confronto nel dibattito culturale e politico: dall'espansione medievale nel Mediterraneo fino all'importante sviluppo attuale dell'indipendentismo, passando attraverso snodi come il ruolo della Corona di Aragona, la Guerra di Successione, l'industrializzazione del secolo XIX, la genesi del nazionalismo catalano, i fatti dell'ottobre 1934, il movimento autonomista di Jordi Pujol.

Storia, memorie e narrazioni pubbliche interagiscono attraverso il metodo della rigorosa ricostruzione storica, fornendo al lettore italiano elementi chiave indispensabili per decifrare gli eventi del tempo presente, ancora in tumultuoso sviluppo.

Jordi Canal è storico e professore alla École des Hautes Études en Sciences Sociales (EHESS) di Parigi. È autore, fra l'altro, di *Banderas blancas, boinas rojas. Una historia política del carlismo, 1876-1939* (2006), *Il carlismo. Storia di una tradizione controrivoluzionaria nella Spagna contemporanea* (2011), *La historia es un árbol de historias. Historiografía, política, literatura* (2014) e *Con permiso de Kafka. El proceso independentista en Cataluña* (2018). Ha diretto i due volumi della *Historia contemporánea de España* (2017).

Carmine Pinto insegna Storia Contemporanea, Storia delle Istituzioni Contemporanee, Didattica della Storia e Storia Globale presso l'Università degli Studi di Salerno. Si occupa di storia politica, storia culturale e di storia militare. Le sue linee di ricerca si concentrano sui conflitti mediterranei e latino americani nel XIX secolo, sulla guerra nell'Ottocento italiano e sui sistemi politici del XX secolo. Ha insegnato in molte università europee e latino americane, è membro di comitati di redazione di riviste italiane ed internazionali. Dirige il Centro di Ricerca sui conflitti in Età Contemporanea. Coordina il Dottorato in Studi Internazionali-Storici e Letterari dell'Università di Salerno. Attualmente è direttore della Collana editoriale della Università degli Studi di Salerno.

Maurizio Ridolfi è professore ordinario di Storia contemporanea all'Università della Tuscia (Viterbo). Dal 1993 coordina (con Fulvio Conti) la direzione scientifica di “Memoria e Ricerca”, rivista quadrimestrale di storia contemporanea. Dal 2001 presiede il Centro Studi per la Storia dell'Europa Mediterranea (www.cssem.org). Ha fondato nel 2008 e diretto fino al 2014 la rivista in rete “Officina della storia”. È stato visiting professor a Parigi presso l'École des Hautes Études en Sciences Sociales, l'Institut d'Études Politiques, l'Université Panthéon-Assas Paris II, Paris XII. È membro del comitato dei consulenti di riviste storiche in Francia (« Parlement(s). Revue d'Histoire Politique »), Spagna (“Pasado y Memoria”, “Alcores”) e Portogallo (“Ler Historia”).

Informazioni: b-stmo.info@beniculturali.it www.bsmc.it  Find us on Facebook